

## MESTARIAASI MUSIIKKIVIDEOLLA

Kuvat: CAY LEPPÄLÄ & TUUKKA TEMONEN  
livari, TIMO LEHTO



Apulanta "Poltettu karma" -musiikkivideon kuvauksissa.

# Hyvät, pahat – ja livari

Moninkertaisesti palkittu livari-aasi esiteltiin TEAM-lehdessä 2/2012. Nyt livarin voi nähdä myös Apulannan "Poltettu karma" -musiikkivideolla.

### Palkittu mestari ja "näyttelijä"

Huoltoasentaja Mika Saavalaisen ja hänen puolisonsa Terhi Skrikon livari-aasi on moninkertainen aasi-agilityn suomenmestari ja omistaa lisäksi "Suomen Harrasteaasin" -tittelin. Eipä siis ollut ihme, että juuri livari valittiin Apulannan musiikkivideon merkittävään sivurooliin.

"Kuvauspäivä meni loistavasti", ratsastuksenohjaaja Terhi Skriko kertoo. "livarilta vaadittiin pitkänä kuvauspäivänä paljon kärsivällisyyttä ja odottelua, mutta kaikki sujui upeasti!"

### livari kuin ammattilainen

Kuvauspäivänä livarilta vaadittiin kärsivällisyyttä myös kuvauksissa käytetyn ta-

tanauhan voimakkaiden desibelien johdosta.

"livari käyttäytyi kuitenkin kuin ammattilainen, eikä hätkähtänyt musiikista-kaan."

Musiikkivideossa livarin roolina oli vetää kiesejä, jossa kaksi matkustajaa kulkee "aavikolla". Haastetta lisäsivät hankala maasto ja pehmeä hiekka, mutta livari selvisi siitäkin haasteesta.

### Villin lännen tunnelmissa

Videon jännittävässä tarinassa seikkaillaan Villissä lännessä, kuvaukset toki järjestettiin kuitenkin Suomessa, pääosin lin hiekkakuopalla.

Musiikkivideon käsikirjoituksesta vastasivat Apulannan muusikot Toni Wirta-

nen ja Tuukka Temonen, joka myös ohjasi videon. Videossa voi livarin lisäksi nähdä mm. intiaaneja, hevosia ja saluunakoh- tauksen.

Filmin näyttelijäkaartiin kuuluivat livarin lisäksi mm. entinen aitajuoksija, nykyinen näyttelijä ja "tähtitanssija" Manuela Bosco, The Rasmuksen Eero Heinonen sekä "monitoimimies" Esko Eerikäinen.

Filmin tunnelmaa ovat Apulannan pojat haastatteluissaan kuvanneet parodiaksi – mutta samalla kunnianosoitukseksi niin Sergio Leonen spagettiwesterneille kuin Spedellekin.

"Poltettu karma" -musiikkivideon voit käydä katsomassa Youtubessa – li-haal!



livari toimi kuvauksissa kärsivällisesti ja motivoituneesti – kuin oikea näyttelemisen ammattilainen!

livarin tehtävänä oli vetää kärryjä – pehmeä hiekka teki kärryjen vetämisestä haasteellisen urakan. Mutta loppu hyvin, kaikki hyvin!

Kuvauspaikkana oli lin hiekkakuoppa. Videon jälkikäsitteilyssä taustalle luotiin aito Villin lännen maisema. Tuotantoyhtiönä produktiossa oli Optipari Oy.